

Aanzet

Wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord & Bokkenbuurt



GLUREN BIJ DE BUREN OPTREDENS IN DE HUISKAMER

UIT DE AS HERREZEN
*De Zuidbus rijdt weer
overal naartoe!*

KUNSTWERKEN
*Claudia verstopt
hARTkado's*

VICONA BEBOUWD
*Waar zijn die
stenen gebleven?*

MR.BEAM VEROVERT DE WERELD VANUIT ROTSOORD

tekst: Timo Agema fotografie: Mr.Beam en Elizabeth Wattimena



Drie HKU-studenten raakten in 2009 bevriend. Ze bleken een gedeelde passie te hebben: "projection mapping". Het idee begon op een studentenkamer en is nu, tien jaar later, uitgegroeid tot een internationaal bekende animatiestudio: Mr.Beam.

Op Ravenoord 1, sinds kort het onderkomen van Mr.Beam, is het om half 6 's avonds nog behoorlijk bedrijvig. Jonge mensen achter beeldschermen, druk overleg, een hond loopt tussen de bureaus door. Mede-oprichter en creative director Mo Assem rukt zich even los van zijn werk en neemt de tijd om het verhaal van zijn bedrijf te vertellen.

LICHTPROJECTIES

Mo: "Op de HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) werden we opgeleid tot filmmakers en animatoren. Met een paar medestudenten besloot ik me echter te specialiseren in projection mapping." Dit is een technologie waarbij lichtbeelden en animaties worden geprojecteerd op allerlei objecten. Deze – vaak alledaagse – oppervlakken worden zo omgetoverd tot "levende" kunstwerken. "We raakten verslaafd aan het experimenteren met deze techniek."

STUDENTENKAMER

Het begon op een studentenkamer aan de Westerkade. Deze kamer, voor de gelegenheid deels spierwit gemaakt, diende ook als eerste projectie-object. Hierna volgden kleine werkruimtes aan

Neude en opnieuw Westerkade. "We waren met zijn drieën: twee voor het visuele aspect en één voor de muziek."

NIJNTJE EN RIO

Mr.Beam is lang niet bij iedereen bekend in Utrecht. Toch is hun werk al jaren volop te zien in de stad. Zo zijn ze verantwoordelijk voor de lichtroute "Trajectum Lumen" in de binnenstad. Ook het Nijntje-museum vertoont ieder jaar projecties van Mr.Beam op de gevel. De eerste internationale opdracht kwam uit Brazilië, van Coca Cola. Mo: "Op een paar Coca Cola-koelkasten in een tankstation hebben we verrassende lichteffecten verzonnen. Je neemt zo'n klus aan met het idee: het komt wel goed. Dat was deels gebaseerd op bluf, maar het was een succes."

GEBOUW INGESTORT

Tegenslagen zijn er ook. Mo: "De grootste uitdaging kregen we voor de Jheronimus Bosch-expo in Den Bosch. Eén van de gebouwen, waarop geprojecteerd zou worden stortte in, vlak vóór de opening van de expositie. Binnen twee weken moesten we het maatwerk van een half jaar ombuigen door de projectie te verschuiven naar een ander gebouw." Het lukte, en het resultaat is te bewon-

deren op de website, www.mrbeam.com, net als vele andere projecten.

AMBITIES VANUIT DE NIEUWE WERKPLEK: ROTSOORD

Mr.Beam telt inmiddels negen werknemers. De opdrachten stromen binnen uit de hele wereld. Er is een prachtige werklocatie gevonden op Rotsoord. Mo: "We willen veelzijdig en eigenzinnig blijven. We zijn actief in zowel de culturele als de commerciële sector, dit willen we blijven doen. Verder hopen we dat deze locatie een ontmoetingsplek kan worden van creativiteit. We zitten hier voorlopig goed."



KUNSTENAAR CLAUDIA TEN HOEVE VERSTOPT SCHILDERIJTJES IN DE WIJK

tekst: Loulou Edelman fotografie: Elizabeth Wattimena



Claudia verstoppt hartenschilderijtjes

Sinds 2006 is Claudia C. ten Hoeve actief als beeldend kunstenaar, vanuit haar huis aan de Rijnenburglaan in Hoograven. Ze maakt speelse, kleurrijke kunst met de boodschap: 'Hoe maak je verschil in de wereld?'

In 2012 begon ze met het project hARTkado.NU. Een hARTkado is een beschilderd doekje met een hartje erop. Vaak verwerkt Claudia er ook kringloopmaterialen in. Zij verpakt de hartenschilderijtjes feestelijk in doorzichtig folie met een kaartje erbij, zodat mensen er

"Ik geloof in kleine dingen om de wereld een beetje mooier te maken."

niet bang van worden. Claudia zelf en bekenden leggen de schilderijtjes te vondeling in binnen- en buitenland, wel een stuk of honderd per jaar. De meeste verstoppt ze – als niemand kijkt – op mooie plekken in de wijk. De vinder laat vaak

een leuke reactie achter op Facebook of Instagram. Claudia: 'Niet iedereen kan kunst betalen. Ik geloof in kleine dingen om de wereld een beetje mooier te maken. Ik heb een jaar nagedacht over het project en heb daarvoor een sponsor gevonden.'

TAFELBOOM

De hARTkadootjes zijn ook te zien op twee vaste plekken in de wijk: het Hart van Hoograven en Nieuw Rotsoord. Claudia: 'Ik ben veel bezig met duurzaamheid. Nu experimenteer ik in plaats van doek met werken op kringloophout van Stichting Tafelboom, dus van Utrechtse bomen. Ik laat me inspireren door mensen, relaties, hoe mensen zich tot elkaar verhouden en tot de maatschappij.'

KUNST VOOR KINDEREN

Claudia werkt aan een expositie in het Griftpark, genaamd Kunst voor Kinderen (van 1 t/m 11). 'Kinderen worden vaak onderschat, maar zij kunnen ook nadenken over kunst.' Claudia laat plankjes zien met beschilderde poppenhuisstoeltjes erop. Een stoeltje dat apart staat, of twee stoeltjes met de rugleuningen tegen elkaar. 'Ik vind het leuk om grote thema's zoals eenzaamheid heel klein te maken.'

Kort nieuws

ZWEMMEN IN DE LIESBOSCH

Generaties Hoogravenaren hebben er gezwommen, Zwembad De Liesbosch aan de overkant van het Merwedekanaal. In Bibliotheek Hoograven, Smaragdplein 100, is tot 31 maart een expositie te zien van de Historische Kring Tolsteeg Hoograven over de geschiedenis van het in de jaren negentig gesloten zwembad.

'COWBOYVERKOOP' OP DE DUURSTEDELAAN

Potentiële kopers van de appartementen in de oude Ariënschool aan de Duurstedelaan hebben aan de bel getrokken in het AD/Utrechts Nieuwsblad. Projectontwikkelaar Multiprop en makelaar Beumer zouden zich schuldig maken aan cowboypraktijken. De appartementen worden niet, zoals gebruikelijk bij nieuwe huizen, aangeboden tegen een vaste prijs, maar verkocht aan de hoogste bidder. De PvdA wil de kwestie bespreken in de gemeenteraad. De prijzen voor een appartement in de oude school beginnen bij €387.500.

PRESENTATIE DICHTER OP DE KOFFIE

In het weekend van 4 en 5 mei worden zowel de gevallen en herdacht als de bevrijding van ons land gevierd. Poëziegroep Dichter op de koffie, bestaande uit tien ouderen uit de wijken Tolsteeg en Hoograven, organiseert een middag vol poëzie en inspiratie. Met wijkbewoners, jong en oud, wordt er stil gestaan bij het thema vrij-zijn. De middag is van 14.00 tot 16.00 uur bij Queridon in De Saffier, Saffierlaan 10.

BAZAAR SCOUTING HOOGRAVEN

Op zaterdag 30 maart, van 10.00 tot 14.00 uur, organiseert Scouting Hoograven weer zijn jaarlijkse Bazaar, in en om het clubgebouw aan de Verlengde Hoogravenseweg 225. Er zijn vele kramen waar heel veel verschillende zaken te koop zijn: curiosa & antiek, meubels, elektra, huishoudelijke artikelen, kleding & tassen, glas & aardewerk, boeken & platen, cd's & DVD's, speelgoed voor groot en klein en nog veel meer.

DE ZUIDBUS RIJDT WEER OVERAL NAAR TOE!

tekst: Ron Brouwer fotografie: Marleen Schlichting



Zoals vaker aan het eind van het jaar werd Hoograven ook in 2017 geteisterd door autobranden. Bij een van die branden ging de Zuidbus in vlammen op. Deze bus reed senioren uit onze wijk al jaren naar verschillende bestemmingen. Dankzij diverse giften rijdt er nu eindelijk weer een nieuwe bus.

Eric Olivier trad eind 2013 als chauffeur toe tot Stichting Zuidbus, die momenteel 19 vrijwilligers telt. "Ik ging vervroegd met pensioen en koos bewust voor vrijwilligerswerk waarbij ik direct te maken zou hebben met de mensen voor wie ik het doe, in een kleinschalige context," vertelt Olivier.

STICHTING

Hoewel de Zuidbus al sinds begin jaren 80 van de vorige eeuw bestaat, werd de huidige Stichting Zuidbus pas eind 2008 met financiële steun uit het gemeentelijke leefbaarheidsbudget opgericht door actieve buurtbewoners om minder mobiele ouderen – mensen vanaf 55 jaar oud – uit de wijken Rivierenwijk, Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Lunetten uit hun isolement te halen. De stichting

kocht twee bussen aan. Sinds januari 2014 wordt er om financiële redenen gereden met één bus. Het Initiatievenfonds van de gemeente Utrecht verleent Stichting Zuidbus sinds 2015 subsidie, die onmisbaar is voor de stichting: "Alleen van de geringe vergoedingen die we van onze passagiers vragen, kan de Zuidbus natuurlijk niet bestaan", verduidelijkt Olivier. Op 1 januari 2016 werd de Zuidbus een BoodschappenPlusBus van het Nationaal Ouderenfonds, waarvan het logo op de bus prijkt.

BRAND

"Op eerste kerstnacht 2017 ging ons enige vervoersmiddel in vlammen op. Het verlies kon tijdelijk worden opgevangen met busjes die spontaan

"Ik koos voor vrijwilligerswerk in een kleinschalige context."

te leen werden aangeboden door o.a. vrijwilligersorganisaties uit Utrecht en Houten. Het was mijn ingewikkelde taak als planner om de ritten in te plannen met al die verschillende bussen, maar het is gelukt om vrijwel alle ritten uit te voeren. Eind 2018 konden de gebruikers voor het eerst op een prachtige, gloednieuwe bus stappen, met ruimte voor 7 passagiers en een aantal rollators (maar geen rolstoelen of scootmobielen), die mede dankzij schenkingen van het Oranjefonds, Stichting het R.C.

Maagdenhuis, Stichting Brentano's steun des Ouderdoms, Dioraphte en kaNS Centraal op 11 januari jl. feestelijk in gebruik kon worden genomen," vertelt Olivier stralend, "nota bene voor het gebouw Nieuw Plettenburgh, enkele tientallen meters van de plek waar de vorige bus afbrandde. De nieuwe bus heeft gelukkig een veiliger onderkomen."

UITSTAPJES

Olivier: "De chauffeurs van de Zuidbus vervoeren op diverse dagen van de week passagiers van en naar de soos, middag- of avondbingo, lunches, diners, eetgroepen zoals 'Eet met je hart' bij het Chinese restaurant in Hoograven en andere activiteiten. Van maart tot en met december organiseren we – onder begeleiding van een gastvrouw – wekelijks uitstapjes voor minimaal vijf tot maximaal zeven personen. In maart staan bijvoorbeeld vijf middagtochten

op het programma. Achtereenvolgens wordt een verrassingstocht gereden, het Was- en Strijkmuseum in Boxtel bezocht, een rit langs Merwede en Lek gemaakt, en de Baarnse pannenkoekenboerderij De Wildenburg en het vissersdorp Spakenburg aangedaan. De Biesbosch of de Veluwe en boottochtjes zijn populair, maar ook avondtochten naar Kijkduin en Scheveningen of bezoekjes aan diverse sfeervolle kerstmarkten in december. Wie mee wil, kan zich door middel van onze reisfolders, die bij klanten thuis worden bezorgd en verspreid via de buurthuizen, gezondheidscentra en de bibliotheek aanmelden, of via de website, waar nog veel meer over de Zuidbus te lezen en te zien is. Maar ook de bus heeft weekend: in het weekend rijden we niet."

DANKBAAR WERK

"Wij zetten ons met hart en ziel in om

"Wij zetten ons met hart en ziel in om ouderen uit hun isolement te halen."

ouderen, die zonder onze bus minder vaak, of zelfs helemaal niet, buiten zouden komen, uit hun isolement te halen. Dit is erg dankbaar werk, en dat merken we elke keer weer. Daar doen we het voor!", besluit Olivier.

Voor meer informatie: www.zuidbus.nl



Eric Olivier



*Theater
in de
huiskamer*

Wijkfoto

Net als ieder jaar was het op 10 februari weer heel gezellig in de Hoogravense huiskamers dankzij 'Gluren bij de Buren', het jaarlijkse huiskamerfestival. Aan het Looplantsoen genoten de bezoekers van Theatersportgroep Parnassos.

fotografie: **Marleen Schlichting**



SOEP VAN TAFELPOTEN

tekst: Wendy Lambers fotografie: Elizabeth Wattimena



Aefke ten Hagen



Aanzet schreef al eens over ondernemers in de wijk en we besteden regelmatig aandacht aan muzikanten en andere kunstenaars uit onze buurten. Dit keer interviewen we auteur Aefke ten Hagen. Aefke woont in (de nieuwbouw rond) Hart van Hoograven, is initiatiefnemer van Prikbord Hoograven en ze schrijft dus. Binnenkort ligt haar eerste kinderboek in de winkel.

Is het je eerste publicatie?

'Niet mijn eerste. Ik schrijf al mijn hele leven. Verhalen, over van alles en nog wat. Een van die verhalen is verfilmd voor Mijn Idee. Ken je dat? Mijn Idee was een jeugdserie uit de jaren tachtig, met minidrama's die waren geschreven door kinderen. Ik weet nog dat ik een keer tussen de middag thuiskwam uit school en in plaats van mijn boterham te eten, schreef ik een verhaal over een heel bijzonder fototoestel. En toen werd ik gebeld dat mijn verhaal verfilmd zou worden. Supertrots was ik. Als je benieuwd bent: kijk op YouTube: NCRV Mijn Idee Aflevering 17. Hilarisch'

'En dat schrijven is niet gestopt. Ik schrijf artikelen (onder andere voor Aanzet),

“Ik pleit voor het buitenhangen van de vuile was. Overal is gezeik.”

blogs, columns en al eerder twee romans (In naam van mijn vader en Tijdens kantooruren) en nu komt dus mijn eerste kinderboek uit: Mijn moeder kookt soep van tafelpoten.'

Grappige titel. Waar gaat het boek over?

'Het is een kinderboek en het gaat over Fiep, een meisje van 12 jaar van wie de moeder een bipolaire stoornis heeft. Daar heeft ze het heel moeilijk mee. Soms brengt haar moeder haar huppelend naar school in een elfenjurk en dan schaamt ze zich kapot. Op andere momenten is haar moeder juist heel erg verdrietig. Voor Fiep is het allemaal behoorlijk ingewikkeld en ze vindt het lastig om het met iemand te bespreken.

Met dit boek wil ik graag dat er wat meer begrip komt voor en door kinderen in dergelijke situaties. Herkenning bij een vriendje of vriendinnetje. En dat het

onderwerp bespreekbaar wordt. Er heerst zo'n stigma op psychische ziektes waardoor je er als kind ook eigenlijk met niemand over mag praten. Je moet je maar gewoon aanpassen aan de grillen van iemand die psychisch ziek is. Ik pleit voor het buitenhangen van de vuile was. Overal is gezeik'

Heftig! Spreek je uit ervaring?

'Mijn vader is bipolair en ik ben dat ook. Het idee voor een boek over dit onderwerp ontstond nadat ik twee jaar geleden heel depressief was. Ik was dat wel vaker, maar nu ik kinderen heb, vind ik het eigenlijk veel erger... voor hen. Toen ik me eenmaal beter voelde, legde ik het idee voor aan een kinderboeken-uitgever en die zei: goed idee, doen!'

'Ik vind het heel gaaf dat mijn boek in april echt in de winkels ligt! Daar ben ik mijn uitgever dankbaar voor. Ik hoop vooral heel erg dat het boek kinderen meegeeft dat je best over je 'gekke' vader of moeder mag praten met je vrienden. Of andersom: het meisje uit je klas mag vragen waarom haar moeder in een elfenjurk loopt.'

Mijn moeder kookt soep van tafelpoten wordt uitgegeven door Kluitman en kost € 14,99. ISBN 9789020624861

VICONA VOOR EN NA

fotografie: Het Utrechts Archief en Livia Weyers



Door je oogharen heen lijkt het of dit gebouw aan de Vaartse Rijn al eeuwenoud is, maar het komt net uit de bouwsteigers. Het is een reconstructie, zie voor het hele verhaal de column van Wybren de Jong hiernaast. Het origineel werd in 1913 gebouwd als smederij en machinefabriek 'De Klop', met als eigenaar W.H. Verloop. De fabriek was gespecialiseerd in het maken van motoren voor de baggerindustrie en werd op deze plek gevestigd omdat via het Merwedekanaal de baggeraars in Sliedrecht goed te bereiken was.

De Klop verhuisde in 1922, waarna de Nederlandsche Wasserijmachinefabriek Poensgen en Wessels N.V. in het pand trok. Van 1940 tot 1977 werd het pand gebruikt door krachtvoederfabriek De Adelaar, waarna Vicona, fabrikant en handelaar in veevoer het terrein zijn uiteindelijke naam gaf.

Hee buur

WAAR IS DIE CONTAINER MET BAKSTENEN GEBLEVEN...

Na meer dan tien jaar is het braakliggende terrein naast de Oranjebrug nu eindelijk bebouwd. Maar naast het appartementencomplex staat ook nog iets wat wel een oud industriegebouw zou kunnen zijn. Op zich is daar niets mis mee.

En toch ben ik teleurgesteld. Misschien wel omdat ik mij al te lang bezig hou wat er in de wijk gebeurt. Ongeveer 10 jaar geleden werd door een projectontwikkelaar illegaal een monumentaal industriegebouw gesloopt. Door ingrijpen van de gemeente werd het materiaal opgeslagen, en beloofde de projectontwikkelaar dat hij dit zou gebruiken voor de herbouw van het monument. Vervolgens kwam de kredietcrisis. En gingen de plannen voor herontwikkeling in de prullenbak.

Jaren later begon een andere ontwikkelaar met een plan voor deze locatie. En het afgelopen jaar werd dat gebouwd. En ook hij moest het monument herbouwen. En hij heeft een poging gedaan. Maar hoe goed ik kijk, ik kan die bewaarde bakstenen nergens in het gebouw terugvinden. Nadat ik er aandacht voor vroeg op sociale media, wist iemand te melden dat de bewaarde bakstenen "onvindbaar" zouden zijn. En dat vind ik vreemd. Een monument kan lang niet helemaal bestaan uit de oorspronkelijke materialen. Maar een gebouw dat helemaal nieuw gebouwd is, kan wat mij betreft geen monument meer zijn.

Wat dat betreft is het soms beter om dat allemaal niet te weten. Op de wijkprikbordgroep zie ik dat veel mensen blij zijn met wat er wel staat, en zich verheugen op wat er zich gaat vestigen. Ik krijg die vervelende bijmaak echter zelf maar niet weg...

Wybren de Jong

VRAAG EN ANTWOORD: VAN VOORUIT NAAR DOCK

OVER AANZET

Aanzet is een inhoudelijk onafhankelijke wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Aanzet is een uitgave van de Stichting Wijkkrant Aanzet en verschijnt vijfmaal per jaar.

NIEUWS OF ACTIVITEITEN MELDEN?

Mail naar redactieaanzet@yahoo.com, twitter naar @wijkkrantaanzet of schrijf naar Redactie Aanzet, p/a Hoofd Graaflandstraat 18, 3525 VV Utrecht. www.aanzetnet.nl

REDACTIE

Timo Agema, Nadine van den Berg (fotografie), Ron Brouwer, Loulou Edelman, Martijn van Es, Aefke ten Hagen, Wybren de Jong, Wendy Lambers, Hanneke de Reus, Marleen Schlichting (fotografie), Lise Timmers, Elizabeth Wattimena (fotografie) en Livia Weyers (fotografie)

MET MEDEWERKING VAN

Mariska Vollering en Eveline de Vries

VORMGEVING

Anita Lensink, vormenfoto.nl
Concept: Rotterdam Vormgeving,
www.rotterdam-vormgeving.nl

DRUK

Drukzo, Rotterdam

OPLAGE

7.500 exemplaren

VOLGENDE DEADLINE

25 april 2019

DE VOLGENDE AANZET

verschijnt half mei 2019

Met steun van het Initiatievenfonds

tekst: Aefke ten Hagen fotografie: Nadine van den Berg



Een van de activiteiten in Hart van Hoograven: het Linedancen.

Het sociaal makelaarschap wordt sinds 1 januari 2019 ingevuld door DOCK. Aanzet legt Tamara Leguit, sociaal makelaar bij DOCK, vijf vragen voor over deze verandering.

1. Vanaf 1 januari is Vooruit vervangen door DOCK. Waarom is deze beslissing genomen door de Gemeente Utrecht?

De Gemeentelijke subsidieperiode voor het sociaal makelen was verlopen en dan volgt er een nieuwe aanbesteding. DOCK heeft deze gewonnen met de offerte die zij hebben ingediend en daarmee de subsidie voor de periode 2019-2024 gekregen.

“Voor wijkbewoners verandert er niets!”

2. Wat is er veranderd voor wijkbewoners?

Voor wijkbewoners verandert er niets! De organisatie is veranderd, maar de sociaal makelaars en sociaal beheerders werken bijna allemaal nog in dezelfde wijken en buurten. De continuïteit hierin bewaren was iets wat de gemeente erg belangrijk vond binnen deze transitie.

3. Wat is er veranderd voor het personeel van Vooruit?

Vooruit was werkzaam in Zuid en Oost. Binnen DOCK is de teamsamenstelling

veranderd. Team Zuid werkt in de wijken Lunetten en Hoograven. Team Oost is aan twee andere teams gevoegd. Van onze interim directeur-bestuurder en directiesecretaresse hebben we helaas afscheid moeten nemen. Team Zuid heeft tot aan mei een interim manager.

4. Waar kunnen wijkbewoners terecht met hun vragen?

Wijkbewoners kunnen terecht voor vragen in buurtcentrum Hart van Hoograven, 't Goylaan 77, bij sociaal beheerder Lina Rasoul of sociaal makelaar Tamara Leguit. De website van DOCK zal steeds meer worden gevuld met informatie over Zuid. www.dock.nl

5. Zijn er nog andere dingen die wijkbewoners moeten weten?

DOCK (team Zuid) gebruikt dit eerste half jaar om te komen tot een werkplan. Dit werkplan wordt gemaakt voor de tweede helft van 2019 t/m 2020. Wij maken dit werkplan met partners in de wijk (zoals o.a. het Buurteam, Stichting JOU, het Wijkbureau) en met bewoners. Voor de gesprekken met bewoners worden campagneweekend georganiseerd in april. Meer info volgt!

ROUTE 66

tekst: Mariska Vollering en Eveline de Vries fotografie: Elizabeth Wattimena

Mariska en Eveline zijn op reis in de wijken Hoograven, Tolsteeg en Bokkenbuurt en ze nemen 'Route 66'. Ze zijn benieuwd wie ze allemaal tegenkomen. Zesde stop: Helling 66.

Hoe heet je, hoe oud ben je en wat is je beroep?

Ik ben Merel van Gils, 32 jaar, en ik ben studentenbegeleider bij de universiteit van Nijmegen.

Met wie woon je hier?

Met mijn man Jan.

Hoelang woon je op de Helling?

Twee jaar.

Wat doe je in de wijk of wat heb je gedaan?

Op maandagavond doen Jan en ik boodschappen bij de Lidl op het Smaragdplein, we drinken wel eens een biertje bij Klein Berlijn of Gist, hier om de hoek. En ik wil nog een keer naar de kinderboerderij.

Wat vind je leuk, en minder leuk aan de wijk?

We wonen heel centraal, je wandelt zo de stad in. Hiervoor woonden we in Lunetten, en daar had je toch meer dat je je burens kende, en dat je elkaar tegenkwam. Hier is dat contact minder, dat is jammer.

Als je iets zou mogen veranderen in de wijk, wat zou dat zijn?

Ons deel van de wijk zou wel wat groener mogen zijn. En het zou leuk zijn als de wijken Tolsteeg, Hoograven en Bokkenbuurt meer als een geheel zouden voelen. Met meer onderling contact.

Wat heb je vanmorgen gegeten?

Muesli met yoghurt en een appel.

Wat is je favoriete tv-programma?

We hebben geen tv, maar we kijken wel geregeld series op Netflix. *Sex Education* is erg leuk!

Met wie zou je graag eens iets willen drinken?

Ik wil graag eens thee drinken met Beyoncé. Ik ben groot fan van haar.

Hoe vind je het om op nummer 66 te wonen?

Het bevalt hier heel goed, en ik heb veel met getallen, maar niets met 66.





Gemeente Utrecht

WIJKBUREAU ZUID



SPEELOTHEEK HOOGRAVEN ZOEKT NIEUWE VRIJWILLIGERS!

Wist je dat er al zo'n 28 jaar lang in Hoograven een Speelothek is waar je speelgoed kunt lenen? Ze zitten in de Bredeschool Hoograven aan de Duurstedelaan 14 en zijn open op maandag van 12:15 tot 14:15 uur en woensdag van 10:15 tot 12:15 uur (behalve in de schoolvakanties).

WAT IS EEN SPEELOTHEEK?

Is je kind snel uitgekeken op zijn of haar speelgoed en ligt het in de weg? Of zoek je materiaal waarmee je kan oefenen met rekenen en taal met je kind? Kom eens langs bij de Speelothek Hoograven: een soort bibliotheek voor speelgoed. Vrijwilliger Marieke "Bij ons kan je, nadat je lid bent geworden, speelgoed lenen en uitproberen. Zo is er altijd iets nieuws om mee te spelen voor je kind en na vier weken breng je het weer terug. Ook kan je bij ons educatief speelgoed lenen. Handig om thuis verder te oefenen met waar ze op school mee bezig zijn. Want spelen is niet alleen leuk maar ook nodig voor kinderen om zich verder te ontwikkelen en beter te kunnen leren op school. Bovendien is het gezellig om mensen uit de wijk te ontmoeten en samen even koffie te drinken en met je kind speelgoed uit te zoeken."

KOM DE SPEELOTHEEK HELPEN

De Speelothek Hoograven draait volledig op vrijwilligers en ze zitten te springen om extra hulp. Wie wil de speelothek komen helpen op maandag of woensdag om diensten te draaien? Je bent dan meteen gratis lid. Je werkt op een laptop waarmee je speelgoed inneemt en uitleent, ook help je met het adviseren van leden, speelgoed coderen en opruimen.

Je ontmoet je wijkgenoten en kan ook je kind meenemen: speelgoed genoeg om mee te spelen.

Lijkt het je leuk? Of wil je eerst eens kijken? Geen probleem. Stuur een mailtje naar speelothekhoograven@gmail.com of kom langs op maandag tussen 12:15 en 14:15 uur of woensdag tussen 10:15 en 12:15 uur.

NIEUWE OPENINGSTIJDEN OP MAANDAG VAN 12.15 TOT 14.15 UUR

De Speelothek Hoograven is vanaf maandag 4 maart 2019 open van 12:15 tot 14:15 uur. De openingstijd is gewijzigd en de Speelothek is dus niet meer na schooltijd open. De tijden op woensdag-ochtend blijven van 10:15 tot 12:15 uur.

Kijk op de website voor meer informatie www.speelothekhoograven.nl en volg ons op Facebook: www.facebook.com/SpeelothekHoograven.

LID WORDEN?

Een lidmaatschap kost per kalenderjaar 15 euro en met een U-pas 5 euro. Het speelgoed lenen is verder gratis. Kom langs. De thee en koffie staan klaar met limonade en iets lekkers voor de kinderen.



SPREEKUR WJKWETHOUDER

Wijkwethouder Lot van Hooijdonk houdt op 3 april en 8 mei haar maandelijks spreekuur voor bewoners in het wijkbureau aan de 't Goylaan 75. Kijk op www.utrecht.nl/zuid voor alle data. U bent van harte welkom op dit wijkspreekuur met vragen en ideeën over de wijk Zuid. U kunt zich hiervoor aanmelden, dat is altijd prettig, maar niet verplicht. Wilt u zich aanmelden? Dat kan via telefoonnummer 14 030 of per e-mail: zuid@utrecht.nl. Als u zich niet aanmeldt, houdt u dan rekening met enige wachttijd.

WIJKBUREAU ZUID

Het wijkbureau is het aanspreekpunt van de gemeente voor bewoners en ondernemers in de wijk Zuid. Hebt u een vraag over zaken die in uw buurt spelen? Dan bent u bij het wijkbureau aan het juiste adres. U kunt ook langskomen als u iemand van het wijkbureau wilt spreken op de 't Goylaan 75.