

aanzet

Wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven / Tolsteeg / Bokkenbuurt
Nu ook op internet: www.aanzetnet.nl

Achter aansluiten op de 't Goylaan

Het valt tegenwoordig niet mee om met de auto Hoograven binnen te komen. Allereerst is het spoorviaduct bij de Albatrosstraat afgesloten vanwege de verplaatsing van een rioolgemaal. Iets verderop is de Diamantweg afgesloten omdat het wegdek wordt gerenoveerd en bij de 't Goylaan staan elke dag lange files, maar dan zonder duidelijke oorzaak: er zijn geen werkwerkzaamheden en de verkeerslichten doen het allemaal. Vreemd genoeg ligt in dit laatste punt misschien wel de reden van alle vertraging.



Een dagelijks terugkerend beeld op de 't Goylaan: lange rijen wachtende auto's.

Tunnel

Midden op de 't Goylaan, tussen de kruising met de Linschotensingel en de kruising met de Constant Erzeijstraat, ligt namelijk een voetgangersoversteekplaats met verkeerslicht. Op de plaats van deze oversteekplaats was vroeger een tunnel, die de beide delen van Winkelcentrum 't Goylaan met elkaar verbond. De tunnel werd echter gesloten toen bleek dat er, vanwege het onveilige gevoel dat de donkere tunnel gaf, nauwelijks mensen gebruik van maakten. Het verkeerslicht kwam ervoor in de plaats.

Verkeerslicht

Het principe van het verkeerslicht is eenvoudig. Wanneer iemand wil oversteken drukt hij of zij op de knop. Het verkeerslicht voor auto's springt op rood en het voetgangerslicht op groen. Dit duurt meestal even zodat alle voetgangers de gelegenheid hebben aan de overkant te komen. Complicerende factor in dit verhaal is de busbaan. Wanneer auto's afslaan naar de Albert Heijn gaat het licht van de busbaan op groen en blijft het verkeerslicht voor auto's op rood. Hetzelfde gebeurt wanneer een ongeduldige automobilist niet langer wil wachten en via de busbaan de file omzeilt. Zijn netjes wachtende collega-automobilisten worden hierdoor nog eens extra gestraft want nu moeten ze nog een keer wachten op het busbaanlicht! Wachttijden van enkele minuten zijn hier-

door niet ongevoelbaar terwijl ondertussen de files op de 't Goylaan en de afritten van de Waterlinieweg flink aangroeien.

Klachten

Naar aanleiding van de situatie zijn er flink wat klachten van omwonenden binnengekomen bij de gemeente. Zowel van wijkbewoners die elke dag lang in de file staan als van mensen die zich afvragen wat al die stilstaande, uitlaatgassen uitbrakende, auto's betekenen voor de luchtkwaliteit in Hoograven. Ook Sophie Rotteveel staat regelmatig in de file: 'Ik had eigenlijk nooit problemen om met de auto Hoograven binnen te komen, maar de laatste maanden is het echt verschrikkelijk. En dan is het winkelcentrum en appartementencomplex Hart van Hoograven (met extra inwoners en bezoekers) nog niet eens klaar, dus dat belooft wat!'. Naar aanleiding van haar ervaringen heeft ze inmiddels via een brief aan wijkwethouder Giesberts om aandacht voor de verkeersproblematiek gevraagd.

Vervolg op pagina 5



Sophie Rotteveel

INHOUD

Triton organiseert buurtborrel	2
Postzakken TNT	2
He buur: Hart van Hoograven	3
Hoograven Invites You	3
Kerst Inn en Nieuwjaarsduik	4
Nieuwe Aanwas:	
Sporten in Hoograven	4
Schoonheidscentrum van Kesteren	4
In gesprek met: Dick Diepen	5
Workshop 'Wereld Percussie'	5
Toen en nu: Kermis	6
Actieplan Luchtkwaliteit Utrecht	6

COLOFON

Aanzet is een inhoudelijk onafhankelijke
wijkkrant voor en door bewoners van
Hoograven, Tolsteeg en Bokkenbuurt.
Aanzet verschijnt zesmaal per jaar.

Nieuws of activiteiten melden?

Mail naar redactieaanzet@yahoo.com
of schrijf naar
Postbus 4175, 3502 HD Utrecht.
www.aanzetnet.nl

Redactie

Jeroen Alblas (website)
Ted van Arnhem (fotografie)
Evelien Baljet
Christel ten Berge
Remco van Dam
Loulou Edelman
Joris Michels
Elles Rozing

m.m.v.

Robert Giesberts, Petra Agterberg
(Schoonheidscentrum van Kesteren),
Wim Verkuil (Nivon), Alwinn Houthoff
(Triton), Walter Kamps (HKTH),
Willem Mes

Opmaak

Jo Design & Communication
www.jo-online.nl

Oplage

6.750 exemplaren

Volgende deadline
15 februari 2009

Triton organiseert buurtborrel



Buurtborrel Triton.

Na een persoonlijke uitnodiging voor
buurtbewoners stelde Triton op 17 ok-
tober jl. zijn faciliteiten ter beschikking
aan de buurt. Een leuke en interessante
gelegenheid voor de buurtbewoners om
te kijken wat er in en rondom roeiloods
“de driewerf” gebeurt. Zo was er voor de
kinderen een leuke roeikleurplaat en voor
de overige aanwezigen een quiz met leuke
vragen over de buurt, roeien en Triton.

Praeses

Praeses Job Kahmann: “Het was een enorm
succes; de buurtbewoners waren positief
verrast over de professionele wijze waarop
Triton haar roeiers begeleid en we hebben
een aantal leuke ideeën uitgewisseld over
hoe we de buurt betrokken kunnen maken
en een sportief tintje kunnen geven.”

Volle postzakken onbeheerd op straat

Op de hoek van twee straten in Hoograven heeft postbedrijf TNT maandenlang dagelijks postzakken gedoneerd, die daar urenlang onbeheerd achterbleven. Het betrof de hoek van de Constant Erzeijstraat en de Burgemeester Smitsstraat.

Bewoner Roel Tonnaer keek af en toe in
de postzakken en zag er rouwbrieven, pak-
ketjes van Bol.com, giroafschriften, en er-
gerde zich: de zakken vol post stonden er
hele dagen en iedereen kon erbij. TNT zegt
dat het nooit zo ver had mogen komen.

Woordvoerder Suzan Demirhan van TNT
Post was verbijsterd over het postzakken-
verhaal: ‘Dit heeft absoluut niet mogen

gebeuren: het is niet de kwaliteit van post-
bezorging die wij pretenderen te hebben.
We hebben vaak een steunpunt in een wijk:
een plek waar postzakken tijdelijk onder
toezicht kunnen staan. Bijvoorbeeld de hal
van een portiekwoning, een schuurtje of
een achtertuin. Ons beleid is: de post moet
altijd onder toezicht staan. Vanaf novem-
ber is er een garage die als steunpunt in de
wijk dient.’
Bron: www.AD.nl

COLUMN



Robert Giesberts

*Robert Giesberts is de wijkwethouder van
Utrecht Zuid. Heb je een vraag aan hem? Mail
naar redactieaanzet@yahoo.com.*

Feest

Kerst is een tijd voor reflectie, ofwel na-
denken over waar je zoal elke dag mee
 bezig bent. Meestal gaat het dan om de
persoonlijke levenssfeer; ben je nog blij
met je werk, vind je je sport nog leuk, be-
steed je wel genoeg aandacht aan je fami-
lie, moet je niet weer eens een opleiding
gaan doen. Dat type vragen. Daar komen
óf goede voornemens en ideeën uit voort,
óf je constateert genoegzaam dat alles
prima is zoals het is. Iedereen kan echter
van tijd tot tijd een kritische blik op zich-
zelf gebruiken en goede suggesties be-
nutten. En wat voor mensen geldt, geldt
ook voor de wijk. Vandaar dat de actie om
voor Hoograven en Tolsteeg goede ideeën
te verzamelen zo leuk is. Het dwingt je

kritisch rond te kijken en af te vragen wat
je mist of waar je blijer van zou worden.
Een fontein op het Smaragdplein? Of
vlaggenmasten met vlaggen van alle nati-
onaliteiten die in Hoograven en Tolsteeg
wonen? Een centrale plek voor jongere-
n? De gemeente is op zoek gegaan naar
goede ideeën en eind november zijn die
besproken en beoordeeld. En dat is na-
tuurlijk ook een typisch kerstaspect: dat
je tijd neemt voor elkaar. Om te weten
of een idee goed is, moet je met anderen
in gesprek. Terugkijkend naar die bijeen-
komst eind november brengt het mij tot
de gedachte dat in Hoograven en Tolsteeg
de kerst dit jaar ruim op tijd is begonnen.
Laat het een mooi feest worden.

HE BUUR

Ik ben even een kopje koffie gaan drinken bij een van de nieuwe bewoners in het Hart van Hoograven. De eerste huizen die zijn opgeleverd, staan aan de Oud-Wulvenlaan (naast Albert Heijn). 's Avonds is de weg naar de huizen toe nog wel donker en een beetje verlaten, maar binnen is het erg mooi. Ik werd aardig ontvangen door een van de bewoners, Evelyn Gabriel (40 jaar). We nemen plaats in haar mooie woonkeuken en onder het genot van een kopje koffie en een koekje doet zij haar verhaal. Evelyn: 'Wij wonen hier sinds 1 oktober van dit jaar en het bevalt erg goed. De bouw is helemaal naar wens verlopen. Hiervoor heb ik achttien jaar in Nieuwegein gewoond, daarna een jaar in Leidsche Rijn en een jaar in de Rivierenwijk. Leidsche Rijn vond ik echt vreselijk; de buurt beviel niet goed en de huizen staan zo dicht op elkaar. Al snel wisten mijn man en ik dat we daar niet wilden blijven wonen. Aangezien hij vaak googled naar huizen kwam hij op dit nieuwbouwproject. Gelukkig waren we nog net op tijd om een huis te kopen. De huizen zijn ruim opgezet, erg groot en goed geïsoleerd. De buurt bevalt ons ook erg goed. Mijn schoonvader heeft zijn jeugd doorgebracht in Hoograven. Het is ons hier dus niet onbekend.' Haar man komt binnen en begint ook enthousiast te vertellen. Hij geeft aan dat ze nog nooit zo'n groot huis hebben gehad en hier voorlopig ook niet weggaan.

Evelien Baljet



Bezoekers druk bezig met de Briljante ideeën (foto Willem Mes).

Hoograven Invites You

Het begon met 'Hoograven in de lift', een wijkactieplan om Hoograven een nog mooiere wijk te laten worden. Dit leverde o.a. de buurtbios, een buurt-bezemkast en extra verlichting op het Cruyff Court op. Omdat er nog steeds (financiële) ruimte was voor initiatieven, werd op 25 november de bijeenkomst 'Hoograven invites you' gehouden.

De mooi vormgegeven uitnodiging en de interessante locatie, de Toonkamer van Fabriek UMS-Pastoe aan het Rotsoord, leverden meer dan 100 geïnteresseerden op. Zij kregen diverse presentaties en films voorgeschoteld, maar moesten, of liever gezegd mochten, vooral ook zelf aan het werk. Behalve via het aanleveren van 'Briljante ideeën' voor het verder opwaarderen van de wijk, konden de aanwezigen ook suggesties aandragen voor de (her)inrichting van Hoograven.

Tientallen suggesties

Zo is volgens Carin een souk, een Arabische openluchtmarkt waar je niets koopt zonder te onderhandelen, een echte aanwinst voor Hoograven. Ze is zeer te spre-

ken over de bijeenkomst, net als wijkbewoner Ruth: 'Echt leuk! De flyer was heel uitnodigend en de locatie is natuurlijk ook speciaal. Alleen jammer dat ik de borrel net heb gemist...' Het valt Ruth op dat er veel jonge mensen zijn, een gegeven dat Alice van Rooy, gemeenteraadslid namens D'66, ook veel deugd doet. Alice hoopt wel dat veel ideeën levensvatbaar zijn en niet na verloop van tijd wegens geldgebrek of om andere redenen in de prullenbak belanden. Daar maakt Freerk Veldkamp van de werkgroep 'Briljante ideeën' zich vooralsnog geen zorgen over: 'We hebben bij onze kraam al tientallen ideeën en suggesties ontvangen, daar zijn we wel even zoet mee!'

Regisseuses in de dop

Van de presentaties viel vooral de professionele film van Eline Hulspas en Devrim Ciloglan op. Zij zijn leerlingen van basisschool De Hoge Raven en filmden Hoograven zoals een kind de wijk ziet. Verfrissend! Hoogleraar sociale geografie Pieter Hooimeijer, zelf een tevreden inwoner van Hoograven, presenteerde vol humor een project dat architecten en studenten uit binnen- en buitenland in Hoograven gaan uitvoeren vanaf januari 2009. Voor belangstellenden was er verder bij de informatiekramen van Wijkbureau Zuid, de Historische Kring Tolsteeg/Hoograven, Tijd voor elkaar en 'Beautiful Cultures', een project van het Utrecht Manifest 2007, van alles te vinden over de plannen in en om Hoograven. (RvD).



'Regisseuses' Eline Hulspas en Devrim Ciloglan (foto Willem Mes).

Kerst Inn en Nieuwjaarsduik op Kinderboerderij Nieuw Rotsoord

Kerst Inn

Op zondag 21 december is er de Kerst Inn op Kinderboerderij Nieuw Rotsoord. Een geheel tot 19-e eeuwse Engeland omgebouwd Nieuw Rotsoord terrein, geheel in de sfeer van Charles Dickens. Dit moet je eens in je leven gezien hebben!

Nieuwjaarsduik

Op zondag 4 januari 2009 vindt op Rotsoord de Nieuwjaarsduik plaats. Het thema van de Nieuwjaarsduik is Nieuwe Buren, met verhalen van mensen uit verschillende culturen, een workshop koken (mensen van verschillende afkomst leren elkaar hapjes uit hun cultuur te maken, deze hapjes worden later natuurlijk aan de bezoekers aangeboden), trommelen in de openbare ruimte, een theaterworkshop voor kinderen met als thema nieuwe buren, Marokkaans theehuis, de tentoonstelling "kunst bij de buren", verder natuurlijk muziek uit verschillende culturen. Al deze activiteiten gaan plaatsvinden op Kinderboerderij Nieuw Rotsoord en bij de Toonzalen bij Pastoe. Deze dag wordt georganiseerd in samenwerking met Rotsoord Nu, Deisign van Ondix, Nico van Asdonck en Hanneke de Reus. (EB)



Een glas glühwein bij de kerst Inn.



Lekkere hapjes bij de Nieuwjaarsduik.

Nieuwe redactieleden gezocht!

Draag je Hoograven, Tolsteeg en Bokkenbuurt een warm hart toe? En kun je een beetje schrijven? Dan zoeken wij jou. De redactie van Aanzet is namelijk op zoek naar versterking.

Het redactiewerk is zeer gevarieerd. Ideeën aandragen voor artikelen, stukjes schrijven, interviews houden. Mogelijkheden genoeg. Tijdens de redactievergadering worden de taken in onderling overleg verdeeld. Vele handen maken licht werk, reken op ongeveer zo'n 6 tot 8 uur in de maand. Je kunt ook een keer aanschuiven bij de redactievergadering om kennis te maken en om te kijken of het je wat lijkt. Heb je interesse of wil je meer info, mail naar redactieaanzet@yahoo.com.

40 jaar Schoonheidscentrum van Kesteren

Schoonheidscentrum van Kesteren, op het Smaragdplein, vierde op 2 december groot feest; het bestond 40 jaar. In het schoonheidscentrum kan men het haar laten doen, een heerlijke gezichtsbehandeling, even bijkleuren op de zonnebank of de handen laten verwennen door een manicure of een mooie set nagels voorzien van nailart. Eigenaar dhr. Frans Wammes runt al 40 jaar met veel plezier het schoonheidscentrum. Sinds januari dit jaar is dochter Petra Agterberg mede-eigenaar geworden, zij hoopt het bedrijf nog vele jaren voort te zetten.



Frans Wammes en Petra Agterberg

NIEUWE AANWAS

Sporten in Hoograven

Sanne Nijenhuis (26 jaar) gaat binnenkort Bodyshape (spieren trainen) en Pilates (Body & Mind training) geven in de danszaal van sportcafé Tropical (sporthal Hoograven). Sanne geeft al jaren Aerobic, Steps, Spinning, Bodyshape en Pilates.



Sanne Nijenhuis (midden) aan het lesgeven.

Sportscholen

Op dit moment werkt ze bij Olympos op de Uithof. Verder is Sanne derdejaars studente Fysiotherapie en afgestudeerd in de Muziekwetenschappen. Met haar laatste studie heeft ze nooit iets gedaan. Sanne: "Tijdens mijn studie Muziekwetenschappen ben ik op werkvakantie gegaan naar Frankrijk. Naast het leren van de Franse taal, heb ik Aquagym gegeven. Dit lesgeven vond ik een geweldige ervaring. Terug in Nederland heb ik meteen alle sportscholen in Utrecht afgebeld en

ben bij één aangenomen. Na enige tijd vond ik toch dat ik te weinig theoretische kennis had en ben toen een opleiding gaan doen voor aerobiedocente en nog allerlei opleidingen en bijscholingen."

Persoonlijke aandacht

Sanne vindt het jammer dat bij veel sportscholen de lessen volgens een bepaald concept gegeven moeten worden. Sanne: "Vaak draai je een kwart jaar dezelfde lessen met dezelfde muziek en dezelfde pasjes. Hierdoor is er weinig ruimte voor persoonlijke aandacht. Met mijn nieuw op te zetten lessen Bodyshape en Pilates ligt de nadruk op persoonlijke aandacht binnen de groep." De lessen zijn 's ochtends vanaf 9.30 uur. Bij voldoende aanmeldingen doet Sanne eerst een (gratis) workshop. Meer informatie: www.yourwaytobefit.com of 06-81210472 (EB)

Workshop 'Wereld Percussie'



Passie voor percussie

Zaterdag 17 januari 2009 geeft percussiedocent Zafer Gulenc een introductieworkshop 'Wereld Percussie' in het Nivon Centrum te Utrecht.

Er wordt les gegeven op tal van Latijns-Amerikaanse, Turkse-Arabische en Noord-Afrikaanse percussie-instrumenten als darbuka, dümbelek, def, djembe, conga, etc. Bij de workshop leer je coördineren, concentreren en soleren op wereldritme-figuren als semai, duyek, sofyan, musemmem, kabir, dyole, meni, rhumba en bossa-nova.

Zafer Gulenc

Zafer Gulenc is geboren in Turkije en was

daar al op jonge leeftijd muzikaal actief. Hij studeerde aan Turkse en Nederlands conservatoria, is als docent verbonden aan onderwijs-instellingen en treedt zelf ook regelmatig op. Hiernaast geeft hij leiding aan zijn bedrijf 'Wereld Percussie Events'.

Aanmelden

Voor deze introductie-workshop gelden kennismakingstarieven: kinderen 5 euro en volwassenen 12 euro, incl. het gebruik van instrumenten.

Aanmelden en nadere informatie:

Wereld Percussie Events, tel. 06-29119256 of kijk op www.workshopppercussie.nl

Vervolg pag 1 Achter aansluiten op de 't Goylaan

Woordvoerder

Een woordvoerder van de gemeente bevestigt dat de doorstroming op de 't Goylaan niet is zoals die zou moeten zijn. Er is sprake van een min of meer regelmatig terugkerende storing in een detectielus van de verkeersregelinstantie. Omdat de storing niet constant optreedt is de oorzaak van de storing nog niet gevonden waardoor ook herstel nog niet kan plaats vinden. De woordvoerder kan dan ook niet bevestigen dat het voetgangerslicht het obstakel is en geeft aan dat het voetgangerslicht zeker niet zal verdwijnen. Het is wel opvallend dat op de dagen dat het voetgangerslicht na 18.00 uur is uitgeschakeld, de rijen auto's bij de diverse verkeerslichten aanzienlijk korter zijn. In ieder geval zal de situatie op korte termijn waarschijnlijk niet veranderen en zullen de files voorlopig nog wel blijven staan, zeker met weersomstandigheden als regen, hagel en sneeuw. Verder belooft het Actieplan Luchtkwaliteit Utrecht (zie elders in deze krant) alleen maar meer autoverkeer voor de 't Goylaan. Misschien een goede reden om voortaan toch maar de fiets of de bus te pakken! (RvD)

IN GESPREK MET... Dick Diepen

Dick, je bent vrijwilliger bij Nivon. Waar staat Nivon voor?

'Het Nivon is een Nederlandse vereniging van 32.000 leden, aangesloten bij de internationale organisatie van Natuurvrienden. Het Nivon biedt allerlei activiteiten; dit kunnen reizen zijn waarin we samen op avontuur gaan, maar ook thema-activiteiten. De afdeling Utrecht wordt gerund door vrijwilligers.'

Wat doet de afdeling Utrecht?

'Wij zijn bijvoorbeeld vrij actief met wandelen. Daarnaast organiseren we activiteiten in de hobbysfeer: er is een fotogroep, een teken- en schildergroep en we doen aan boetsen. Het Nivon centrum Utrecht is gevestigd op Rotsoord.'

Wat doe je zelf bij Nivon?

'Ik doe de redactie van onze website

www.nivon-utrecht.nl en de redactie van ons clubblad. Ik ben gepensioneerd en doe dit redactiewerk met erg veel plezier. Ik ben zelf ongeveer 20 jaar lid van Nivon. Indertijd trokken mij vooral de kampeeractiviteiten aan.'

Jullie zijn gevestigd op Rotsoord. Organiseren jullie wijkgerichte activiteiten?

'Nog niet echt, we richten ons op alle inwoners van de stad Utrecht. Maar ik sluit niet uit dat dit in de toekomst gebeurt. Wijkbewoners zijn natuurlijk wel altijd van harte welkom: als deelnemer aan een van de werkgroepen bijvoorbeeld. In januari organiseren we een introductieworkshop percussie. Wie weet leuk voor wijkbewoners.' (ER)



Het Nivon organiseert onder andere wandelingen in de natuur.

AGENDA

2008

21 december

Kerst Inn op Rotsoord

24 december

Kerstmusical

'Het kerstverhaal van A tot Z'
door musicalgroep Besoyen

Meer informatie op:
www.de-schuilplaats.nl

2009

4 januari

"Nieuwjaarsduik" met als thema
Nieuwe Buren bij Rotsoord

4 januari

NIVON geopend tijdens
"Nieuwjaarduik" op Rotsoord

17 januari

Introductie-workshop 'Wereld
Percussie' in het NIVON Centrum

20 januari, 19.30 uur

Bezoek gemeenteraad aan wijk
zuid (Hoograven, Lunetten en
Tolsteeg)

[Meer info op aanzetnet.nl](http://www.aanzetnet.nl)

TOEN EN NU

Van kerkmis naar kermis

Kermis komt van het woord "Kerkmis" en dat was in de zestiende eeuw een belangrijk volksvermaak voor jong en oud. Wanneer er in een dorp of stad een nieuwe kerk verrees, werd er een mis gehouden om de kerk in te wijden: de zogenaamde "Kerkmis". Dit inwijdingsfeest werd elk jaar gevierd en trok veel bezoekers uit de wijde omgeving.

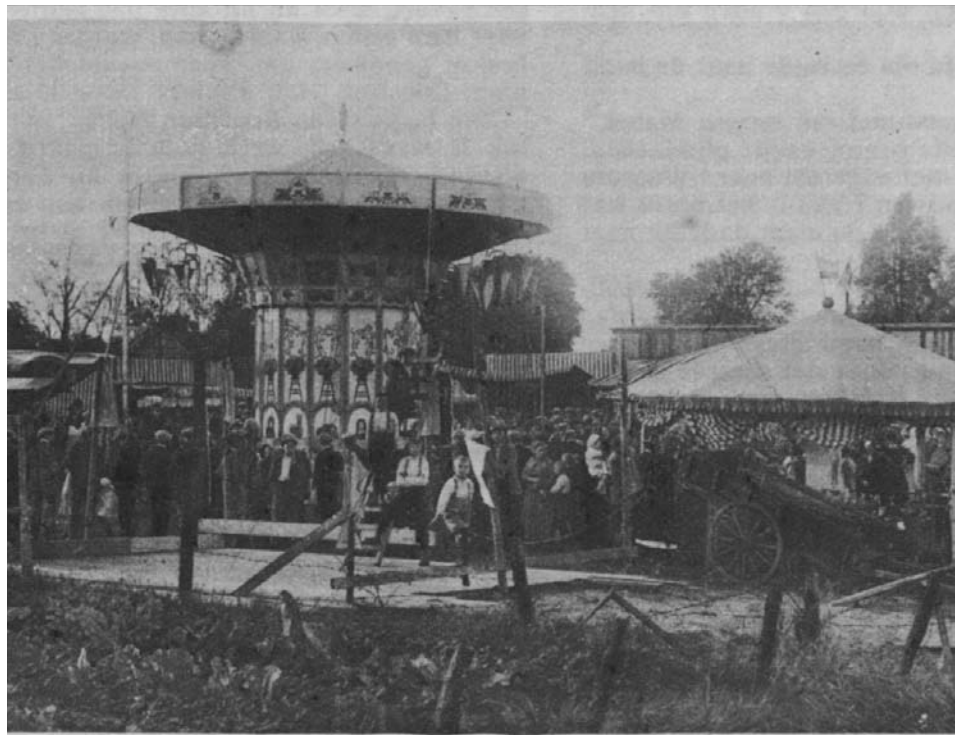
Waar mensen samenkomen begint al snel de handel. De handel en de jaarmarkt waren dan ook eeuwen lang met elkaar verbonden. Maar in de loop der jaren verwaterde de kerkelijke betekenis van de kermis en werd de "Kermis" niet meer gevierd waarvoor hij was bedoeld.

Locaties waar de kermissen hebben bestaan zijn: Baden Powellweg, Plettenburgplantsoen, Oranje Nassulaan, Camming-

haplantsoen, Rondweg ('t-Goylaan), bij de Oranjebrug (zie foto) en in de twintiger jaren recht tegenover de Ballastbrug te Jutphaas vlakbij Utrecht. Utrecht verbood in 1927 alle kermissen in haar gemeente omdat er in het verleden vele weeklonen werden verbrast en er vooral alcoholische dranken werden gekocht. Openbare dronkenschap was hiervan vaak weer het gevolg. Het voorafgaande jaar was dat zo uit de hand gelopen dat daardoor op diverse kermissen grote vechtpartijen waren uitgebroken.

Dit verbod zette in Hoograven weinig zoden aan de dijk, want meteen al in 1927 organiseerde de gemeente Jutphaas op enkele meters van de Utrechtse stadsgrens een ...kermis.

Walter Kamps,
Historische Kring Tolsteeg Hoograven.



Actieplan Luchtkwaliteit Utrecht

Inspraak

Op 30 september heeft het College van Burgemeester en Wethouders het plan 'Lucht voor ambitie: Actieplan Luchtkwaliteit Utrecht 2008' vrijgegeven voor inspraak. Dit plan omvat een ingrijpend pakket van maatregelen voor verbetering van de luchtkwaliteit en een duurzame bereikbaarheid. De beschreven maatregelen zijn nodig, zodat de stad in 2015 voldoet aan de normen voor luchtkwaliteit. Van 8 oktober tot 19 november kon iedereen schriftelijk of mondeling zijn of haar zienswijze indienen.

Reactie

Antoon van Luxemburg (Verlengde Hoogravenseweg) heeft een reactie ingediend over het plan: 'Het is heel goed dat er iets aan de luchtkwaliteit wordt gedaan. Het plan is over het algemeen sterk opgezet. Alleen voor onze wijk Hoograven/Tolsteeg heb ik wel wat op-en aanmerkingen gegeven. In het plan spreken ze van een sectorenmodel, waarmee de stad in vier sectoren wordt verdeeld en doorgaand verkeer door de oude stad wordt geweerd. Het sectorenmodel leidt tot extra drukte op de verdeelring, waar de 't Goylaan deel

vanuit maakt. Voor de 't Goylaan neemt hierdoor de verkeersintensiteit met 60% toe. Verder zal er een toename zijn van de geluidsoverlast op de 't Goylaan. Er wordt echter met twee maten gemeten. Elders op de verdeelring worden maatregelen toegepast, zoals een groene golf en een streefnorm voor luchtkwaliteit. En dat terwijl de 't Goylaan de hoogste stijging kent. Dit vind ik onbegrijpelijk en niet acceptabel voor onze wijk.' (EB)